

Приложение к Основной образовательной программе  
МКОУ «Дубровинская СОШ» начального общего  
образования рассмотренной на педагогическом совете  
протокол № 1 от 31.08.2022 г. утвержденной приказом  
директора от 01.09.2022 г. № 100-ОД

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент образования и науки Курганской области**  
**Администрации Варгашинского муниципального округа**  
**Курганской области**  
**МКОУ «Дубровинская СОШ»**

УТВЕРЖДЕНО

Директор Щёколова Е.Ю.

Приказ №100 от 01.09.2022

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**внеурочной деятельности «Чистописание»**  
для обучающихся 3 класса

**с. Дубровное, 2023**

# Рабочая программа внеурочной деятельности по формированию каллиграфических навыков учащихся 3 класса

## «Чистописание»

### Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с использованием тренажёра по чистописанию.

Курс внеурочной деятельности «Чистописание» относится к общеинтеллектуальной направленности и занимает важное место в решении практических задач, которые состоят в том, чтобы научить детей правильно и грамотно писать, обеспечить разностороннее развитие школьников, подготовить мотивированных учащихся к обучению.

**Цель курса:** развивать кругозор и мышление у учащихся, повышать их интеллектуальный уровень при изучении истории развития русского алфавита, воспитывать чувство уважения к русскому языку, истории нашей Родины, воспитывать патриотизм.

### Задачи курса:

#### *Обучающие:*

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- развитие кругозора и мышления у учащихся;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний при изучении истории развития русского алфавита.

#### *Воспитывающие:*

- воспитание чувства уважения к русскому языку, истории нашей Родины;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

#### *Развивающие:*

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями.

### Формы проведения занятий

- практические занятия по каллиграфии с элементами игры;
  - интерактивные экскурсии в музей каллиграфии, библиотеку
- В каждом занятии прослеживаются две части:
- игровая
  - практическая.

### **Основные методы и технологии**

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология;

### **Общая характеристика курса**

Данная программа внеурочной деятельности предполагает развитие кругозора и мышления у учащихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении истории развития русского алфавита, воспитывает чувство уважения к русскому языку, истории нашей Родины, воспитанию патриотизма. Практическим аспектом является освоение каллиграфии букв кириллицы, тренировка мелкой моторики руки, развитие оптического контроля, привитие аккуратности, воспитание усидчивости.

Каллиграфия так же применима, как арт-терапия, компенсирующий механизм воспитания детей, помогающий ребёнку снять нервное напряжение, обрести уверенность в себе и по-новому, через внутреннюю упорядоченность, вдохновиться на решение жизненных задач.

Научившись выводить красивые буквы, человек получает эстетическое удовольствие, а школьники перестают относиться к письму как к каторжной работе, становятся более усидчивыми. Влияние каллиграфии сказывается не только в изменении отношения к процедуре письма. Каллиграфия незаметно помогает человеку научиться самоанализу, формирует веру в себя, желание и упорство в достижении целей. В процессе письма активно развивается мелкая моторика, во время каллиграфических упражнений активизируются те зоны головного мозга, которые «спят» во время работы на клавиатуре компьютера или при письме шариковой ручкой, активно работает и развивается механизм анализа причинно-следственных связей, трёхмерное видение.

Из вышесказанного можно сделать вывод, что данная программа актуальна, так как в Российской Федерации, наряду с интеллектуальным развитием, уделяется особое внимание духовно-нравственному воспитанию школьников, их психоэмоциональному здоровью, становлению национального самосознания и патриотизма, формированию гражданской идентичности.

Программа разработана для внеурочных занятий с учащимися 3 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования.

Курс рассчитан на 8,5 часа в год, 1 час в неделю.

## **Планируемые результаты**

### **Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности**

#### Предметные результаты:

- сохранять правильную посадку и положение рук при письме; правильно располагать тетрадь при письме; правильно держать ручку и карандаш;
- умение ориентироваться на листе тетради;
- соблюдать гигиенические навыки письма;
- умение создавать рисунки из геометрических фигур, по шаблону, выполнять различные способы штриховки;
- формирование умений определять высоту букв, отрабатывать форму букв, способы соединения букв;
- каллиграфические упражнения по предупреждению фонетико-графических, орфографических и речевых ошибок;
- умение списывать с готового образца, с рукописного и печатного текста;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- развитие орфографической зоркости учащихся;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения.

#### Личностные результаты

- эмоциональность;
- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
  - чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
  - любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
  - интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

- интерес к изучению языка;

- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- задавать вопросы.

Программа составлена для учащихся 3 класса в объёме 8,5 часов, продолжительность одного занятия -40минут

## Тематическое планирование

Содержание	Кол-во часов
Письмо букв, слов, текстов по образцам	6
Самостоятельное письмо ( списывание, письмо под диктовку)	2
Контроль	0,5
ИТОГО:	8,5

### Содержание

#### **1 Письмо букв, слов, текстов по образцам . Написание заглавных букв А, П, Д, В, Б с различными сочетаниями. Текст «Агния Львовна Барто». (1ч.)**

Отработка написания строчных букв в различных сочетаниях, сравнивать собственные буквы с образцом. Текст «Агния Львовна Барто». Упражнения для закрепления правил гигиены письма. Проведение пальчиковой гимнастики. Игровая и творческая деятельность

#### **2. Письмо букв, слов, текстов по образцам. Письмо заглавных и строчных букв К, Т, Р с различными сочетаниями. Работа с текстом «Большой театр». (1ч.)**

Отработка написания строчных букв в различных сочетаниях. Работа над написанием букв. Разные способы проверки правописания слов. Проведение пальчиковой гимнастики. Игровая и познавательная деятельность. Однокоренные слова. Работа с текстом «Большой театр».

#### **3. Письмо букв, слов, текстов по образцам .Письмо строчных и заглавных букв Б, М, Л соединений с ними. Работа с текстом «Байкал». (1ч.)**

Работа над написанием букв. Закреплять написание строчных и заглавных букв. Соблюдать гигиенические правила; ориентироваться на странице тетради; упражнять в правильном написании изученных словарных слов. Разные способы проверки правописания слов. Проведение пальчиковой гимнастики. Игровая и познавательная деятельность

#### **4. Письмо букв, слов, текстов по образцам .Письмо строчных и заглавных букв: Е, П, М, Л, Письмо соединений. Работа с текстом «Ершов П.П.» (1ч.)**

Отработка правильного начертания букв. Проведение пальчиковой гимнастики. Графические упражнения. Штриховка. Поэтическая страничка.

Научатся списывать слова и предложения с образцов, выполнять логические задания на сравнение, группировать и обобщать элементы письменных букв; упражнять в правильном написании изученных словарных слов, развивать орфографическую зоркость; интеллектуальные и творческие способности детей; связное ритмичное письмо слов и предложений.

**5. Письмо букв, слов, текстов по образцам .Письмо заглавных и строчных букв И, О, С, Х, Ю, соединений. Работа с текстом «Художественная литература», «Крылов И.А.» (1ч.)**

Отработка правильного начертания и соединения букв; умения анализировать и записывать слова и предложения с изученными буквами, списывать слова и предложения с образцов, проверять написанное; упражнять в правильном написании изученных словарных слов, развивать орфографическую зоркость, связное ритмичное письмо слов и предложений.

**6. Письмо букв, слов, текстов по образцам .Письмо строчных и заглавных букв: А, Г, Д, Я соединений с ними. Работа с текстом «Маршак С.Я.» (1ч.)**

Отработка правильного начертания и соединения букв. Пальчиковая гимнастика. Заглавная буква в начале предложения.

Правильно располагать буквы и их соединения на строке; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; проверять написанное; работать по алгоритму; закреплять безошибочное письмо словарных слов; развивать орфографическую зоркость.

**7. Письмо заглавных и строчных букв: У,Ф, Э,З, Ж, соединений с ними. Самостоятельное письмо. Работа с текстом «Васнецов В.М.», «Левитан И.И» (1ч.)**

Отработка правильного начертания и соединения букв. Пальчиковая гимнастика. Заглавная буква в начале предложения. Штриховка.

Правильно располагать буквы и их соединения на строке; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; проверять написанное; работать по алгоритму; закреплять безошибочное письмо словарных слов; развивать орфографическую зоркость.

**8. Письмо заглавных и строчных букв: Ч, Ц, Ш, Щ, соединений с ними. Самостоятельное письмо. Работа с текстом «Чайковский П.А.» (1ч.)**

Отработка правильного начертания и соединения букв; умения анализировать и записывать слова и предложения с изученными буквами, списывать слова и предложения с образцов, проверять написанное; упражнять в правильном



написании изученных словарных слов, развивать орфографическую зоркость, связное ритмичное письмо слов и предложений.

**9. Контроль. Контрольное списывание. Работа с текстами. «Полярное сияние», «Россия». (0,5ч.)**

Правильно располагать буквы и их соединения на строке; осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя; проверять написанное; работать по алгоритму; закреплять безошибочное письмо словарных слов; развивать орфографическую зоркость.

**Методическое и материально-техническое обеспечение программы.**

1. Тикунова Л.И. Игнатъева Т.В. Прописи-ступеньки. Чистописание 1, 2, 3, 4 кл. – М.Дрофа.
4. Желтовская Л.Я, Соколова Е.Н. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников: Пособие для учителя четырёхлетней начальной школы. - М. Просвещение 1987 (Библиотека учителя начальных классов).
5. Илюхина В.А. Особенности формирования графических навыков и анализа ошибок при письме. \ \ Нач. шкл. – 1999. - №8.
6. Потапова Е.Н. Радость познания: Книга для учителя. – М. Просвещение, 1990 (Творческая лаборатория учителя).
7. Федосова Н.А. Как исправить почерк детей. \ \ Нач. шк. – 1990. - №4. 10. Материал для словарной работы (иллюстрации, тексты).
11. Доска.
12. Цветные мелки для учителя.
13. Цветные карандаши для учащихся.

