

Приложение к основной образовательной программе  
МКОУ «Дубровинская СОШ» начального общего  
образования, рассмотренной на педагогическом совете  
протокол №1, от 31.08.2023 г., утверждённой  
приказом директора от 01.09.2023г. № 100-ОД

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования и науки Курганской области**

**Администрация Варгашинского муниципального округа**

**МКОУ «Дубровинская СОШ»**

Утверждено

Директор

---

Щёколова Е.Ю.

Приказ №100 «01» 09.

2023 г.

**Рабочая программа**

**по предмету «Развитие речи»**

**(ТНР)**

**4 класс**

**Планируемые результаты освоения коррекционного курса**

На минимальном уровне	На достаточном уровне
<b>личностные</b>	
<p><u>У обучающихся будут сформированы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентация на понимание необходимости</li> <li>- внимательно слушать учителя и друг друга; общаться устной речью.</li> <li>- правильно использовать в речи усвоенные звуки (говорить так, чтоб тебя понимали другие).</li> </ul> <p>В 4 классе продолжается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие у учащихся эстетических чувств, доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей;</li> <li>• развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>	<p><u>Обучающиеся получают возможность формирования:</u></p> <p>адекватной самооценки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение признавать собственные ошибки.</li> </ul>
<b>предметные</b>	
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и употреблять побудительные, повествовательные, вопросительные предложения;</li> <li>• употреблять в речи слова, выражающие отношение к происходящему; слова, обозначающие сравнение признаков предметов, оттенки цветов;</li> <li>• употреблять в речи слова, обозначающие предмет и его</li> </ul>	<p>Обучающиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• употреблять в речи слов с эмоционально-экспрессивной окраской;</li> <li>• понимать и употреблять в речи сложные предложения с придаточными определительными, времени;</li> <li>• составлять рассказы (сочинения) повествовательного характера с</li> </ul>

На минимальном уровне	На достаточном уровне
<p>качество, лицо и производимое им действие;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и употреблять в речи сложные предложения с союзами <b>и, а, но</b>;</li> <li>• понимать и употреблять в речи сложные предложения с придаточными цели, причины, места, условия;</li> <li>• составлять рассказы (сочинения) повествовательного характера о труде, играх, учёбе, увлечениях на основе готового плана (в форме вопросов, повествовательных предложений);</li> <li>• составлять план сюжетного рассказа (сочинения) под руководством учителя;</li> <li>• определять тему текста; выделять части текста и озаглавливать их;</li> <li>• выражать связи между частями текста и предложениями с помощью слов <u>вдруг, потом, однажды, вокруг</u> и др.;</li> <li>• записывать изложения прочитанного текста в 50-60 слов по готовому и коллективно составленному плану (после предварительной подготовки под руководством учителя).</li> <li>• составлять устные рассказы по личным наблюдениям (с помощью учителя);</li> </ul>	<p>элементами описания о труде, играх, учёбе, увлечениях на основе коллективно составленного плана (в форме повествовательных предложений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выражать связи между частями текста и предложениями с помощью союзов и местоимений.</li> </ul>
<b>метапредметные</b>	
<b>регулятивные</b>	

На минимальном уровне	На достаточном уровне
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и удерживать учебную задачу;</li> <li>• понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;</li> <li>• адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок;</li> </ul>	<p>Обучающиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• строить монологическое и диалогическое высказывания самостоятельно;</li> <li>• строить связное высказывание с помощью коллективно составленного плана и самостоятельно.</li> </ul>
<b>познавательные</b>	
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в учебнике; выполнять задание по образцу;</li> <li>• списывать слова, предложения в соответствии с заданным алгоритмом;</li> <li>• работать с информацией, представленной в разных видах (схема, таблица);</li> </ul>	
<b>коммуникативные</b>	
<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умеет обратиться с просьбой повторить, уточнить; ответить на вопрос.</li> <li>• строить монологическое и диалогическое высказывания с помощью учителя;</li> <li>• строить связное высказывание с помощью коллективно составленного плана, по аналогии.</li> </ul>	

***Ведущие методы обучения.***

### 1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности учащихся:

- методы словесной передачи информации и слухового восприятия информации (беседа, рассказ, доклад);
- методы наглядной передачи информации и зрительное восприятие (иллюстрации, опыт, наблюдения);
- методы передачи информации с помощью практической деятельности (анализ таблиц, схем, практические работы, дидактическая игра).

### 2. Методы стимулирования и мотивации.

- эмоциональные (поощрение, порицание, создание ситуации успеха, свободный выбор заданий);
- познавательные (создание проблемных ситуаций, выполнение творческих заданий, заданий на смекалку);
- волевые (предъявление учебных требований, прогнозирование будущей деятельности);
- социальные (создание ситуации взаимопомощи, заинтересованность в результатах своей деятельности);

### 3. Методы контроля и самоконтроля.

- устные (индивидуальный и фронтальный опросы, взаимопрос);
- самоконтроль и взаимоконтроль (самоконтроль, самоконтроль по образцу, парный контроль).

#### ***Формы организации работы на уроке:***

- индивидуальная
- парная
- фронтальная
- групповая
- коллективная

## **2. Содержание курса «Развитие речи»**

### **Работа над словом**

Уточнение, обогащение и активизация словаря, обозначающего названия предметов, признаков, действий. Умение ставить вопросы к словам.

Правильное употребление видовых и родовых слов-названий; слов, обозначающих

имена собственные, имеющие только единственное или множественное число (*молоко, сливки*), несклоняемых (*пальто, метро*), объединенных по общности признака, указывающих на лиц по роду их деятельности, профессии.

Правильное использование слов, обозначающих признаки предметов по качеству (*мягкий, твердый*); по весу (*легкий, тяжелый*); по сезонности (*зимний, осенний*); по материалу, из которого он сделан (*резиновый, металлический*); по принадлежности (*лисий, медвежий*); по степени сравнения качеств предметов (*белый, белее*); по уменьшительно-ласкательному названию качеств предметов (*новенький, голубенький*).

Правильное употребление слов, обозначающих действия предметов, с наиболее распространенными приставками: "в-", "во-", "вы-"; в значении движения внутрь или изнутри; "при-", "у-", "от-", "под" в значении удаления или отсутствия; "пере-", "про-", "до-" - в значении перемещения; "раз-/рас—" , "с-/со/" , "за" - в значении направления действия в разные стороны, сближения, соединения; "на-", "вз-", "вс-", "с-" - в значении движения вниз, вверх, по поверхности; "о-/от-" - в значении движения вокруг предмета.

Понимание смысловых оттенков слов. Сопоставление слов, обозначающих незавершенное действие и завершенное (глаголы с приставками "на-", "вы-", «по-», "с-"). Соотнесение слов-действий с одушевленными и неодушевленными предметами.

Употребление возвратных глаголов, притяжательных местоимений. Правильное употребление слова в различных контекстах.

Сопоставление и группировка слов с общим корнем, приставкой, суффиксом, близких и противоположных по смыслу. Различение простейших случаев многозначности слов.

Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами

### **Работа над предложением**

Совершенствование речевых умений, полученных детьми в подготовительном и I классах. Использование в ответах предложений со словосочетаниями, имеющими значение: принадлежности (без предлога и с предлогом У) (*у козы козленок; у брата*), отрицания или отсутствия (*нет книги, товарища*), отсутствия совместности иди сопровождения (*хлеб без масла, пришел без брата*), количества или качества целого (*литр молока, килограмм*

*хлеба*), обозначающими косвенный объект (*чай без сахара*), целевую направленность с предлогом



ДЛЯ (*книга для товарища*), временные отношения с предлогами ДО, ПОСЛЕ, В, ЧЕРЕЗ (*зашел до собрания, после обеда*), пространственные отношения с предлогами У, ОТ, С, СО, ИЗ-ЗА, ИЗ-ПОД (*лодка у берега, отплыл от берега, снял с вешалки, со стены, выглянул из-за угла*), наличие совместности или сопровождения с предлогом С (*пришел с братом, хлеб с колбасой*), целевой направленности с предлогом ЗА (*пришел за книгой*), пространственных отношений с предлогами ЗА, В, ПЕРЕД, МЕЖДУ (*стоит за деревом, дожит между книгой и тетрадью*) и без предлогов; характеризующими предмет по материалам и назначению (*кружка из дерева, папка для бумаг*); обозначающими причинные отношения с предлогами ОТ, ИЗ-ЗА (*дрожал от ветра, не пришел, из-за дождя*).

Практическое овладение всеми падежными формами прилагательных, согласование их с существительными в роде, числе, падеже и с личными местоимениями без предлогов и с предлогами (ее, к ней, от нее и т.п.), Функция и место прилагательных и предложении.

Правильнее выражение временных отношений, использование в речи глаголов совершенного и несовершенного вида во всех временных формах с существительными и местоимениями (1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа).

Установление связи слов в предложении и анализ предложений по вопросам в соответствии с его составом. Расширение предложений за счет вопросов.

### **Связная речь**

Речь и ее значение в жизни. Наблюдение за особенностями устной и письменной речи. Участие в беседах по указанным темам. Умение давать краткие и распространенные ответы, задавать правильно вопросы, требующие сравнения предметов, выяснение их характерных признаков, оценки действий, время действия и направления действия. Составление диалогов по заданной учителем ситуации.

Самостоятельное составление и запись отдельных предложений на основе наблюдений за конкретными предметами, явлениями природы, процессов труда, по сюжетной картинке.

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой. Выявление опорных слов в тексте. Определение темы текста. Выявление частей

текста.

Оглавление

текста

и

его

частей

Устное изложение под руководством учителя небольшого текста, сказки по вопросам.

Коллективное составление связного рассказа повествовательного характера по серии картин, по отдельным словам, по деформированному тексту с соблюдением логической последовательности.

Коллективное составление небольшого рассказа (устного сочинения) о труде, играх, учебе, увлечениях.

Развитие грамматически правильной речи при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Речевая этика. Выражение благодарности, слова, используемые при знакомстве.

Заучивание наизусть стихотворений, загадок, песенок, считалок, скороговорок.

**Тематическое планирование**

№ п/п	Тема	Основные виды деятельности обучающихся	Речевой материал
1.	«Летние каникулы». Составление диалога.	Составление предложений по представлениям. Составление диалога с опорой на сюжетную картинку и запись его; Использование справочных материалов.	Река, море, лодка, весло, удочка, песок, берег. Дети купаются. Дети загорают.
2.	Составление рассказа «Ёж» по серии сюжетных картин.	Определение последовательности картинок в серии; Составление рассказ по вопросному плану и запись его.	Ёж, змея, схватил, убежали.
3.	Написание изложения «На лугу» по вопросному плану. Работа над ошибками.	Коллективное составление вопросного плана, запись плана и изложения.	Луг, поляна. Пес, собака. Витя был кошкой. Галя была мышкой.
4.	Сочинение по картине «Золотая осень»	Составление повествовательных предложений с опорой на предметное изображение;	

			распространённых предложений. Самоконтроля за речью.	
5.		Анализ повествовательного текста. Составление плана.	Слушание текста. Анализ текста на слух. Выделение смысловых частей текста. Озаглавливание текста.	Рассказ можно назвать текстом. Текст можно прочитать, написать, составить, запомнить. Части текста. Начало текста, продолжение текста, конец текста. Название текста - это заглавие текста.
6.		Анализ описательного текста. План. Деление на части.	Слушание текста. Анализ текста на слух. Выделение смысловых частей текста. Озаглавливание текста.	Заглавие можно придумать, написать, запомнить, вспомнить.

7.		Написание изложения «Заботливая мать».	Работа над содержанием текста. Коллективное составление плана в форме повествовательных предложений. Составление картинного плана. Написание изложения.	Заботливая лиса, лисята, нора, следы, пища. Устроила жильё, находились в норе, тащила в нору, выбегали из норы.
8.		Применение слов, обозначающих сравнение признаков предметов.	Составление предложений с применением слов, обозначающих сравнение признаков предметов, применение данных предложений в различных коммуникативных ситуациях.	большой-больше; маленький-меньше; тонкий-тоньше; узкий-уже длинный-длиннее.
9.		Восстановление деформированного текста «Смелый мальчик».	Выделение предложений и расположение их в нужной последовательности. Работа с информацией.	Покачнулась и упала, стала тонуть, не умела плавать, спас девочку. Крутой берег реки; в ту же секунду.
10.		Составление предложений с союзами <b>и, а, но</b> в диалоге.	Поддерживать диалог. Аргументировать свою позицию, применяя предложения с союзами <b>но, и, а</b> .	Задача была трудная, но Миша решил её. Я пошёл гулять, но вдруг пошёл дождь.

11.		Написание сочинения «Игра» по серии сюжетных картин	Работа над содержанием сочинения. Написание сочинения. Работа над ошибками.	Бадминтон, ракетки, волан, крапива. Подбросил, ударил, улетел.
12.		Повторение.	Понимание и употребление в речи сложных предложений с придаточными причины, цели.	Зачем? _____, чтобы _____ . Почему? _____, потому что _____ .
13.		Написание изложения «Три котёнка».	Коллективное составление плана в форме повествовательных предложений. Составление картинного плана. Написание изложения.	Прыгнули, залезли, вылезли, юркнула, бросились. в банку – из банки; в трубу - из трубы.
14.		Контрольная работа. Написание изложения «Осенние дни».	Коллективное составление плана в форме повествовательных предложений. Написание изложения. Работа над ошибками	Золотая осень, речка, деревня. Пролетает, опадает. Я, мне, мой-мои.
15.		Повторение.	Работа с предложениями со словами, обозначающими сравнение признаков	хорошо-лучше; плохо-хуже;

			предметов. Ответы на вопросы собеседника.	громко-громче; тихо-тише; чистый-чище.
16.		Восстановление деформированного текста «Друзья».	Выделение предложений и расположение их в нужной последовательности. Работа с информацией.	Побежал, пошёл- пошли, нёс, ждал.
17.		Составление описательного рассказа «Осень»	Составление предложений по вопросам собеседника. Составление описательного рассказа	Ранней осенью: ..... Поздней осенью: .....
18.		Составление изложения	Коллективное составление плана в форме повествовательных предложений. Написание изложения. Работа с картинным планом.	Прыгнули, залезли, вылезли, юркнула, бросились. в банку – из банки; в трубу - из трубы.
19.		Применение слов, обозначающих сравнение признаков предметов.	Дополнение предложений. Выделение слов, сочетания слов, обозначающие сравнительные признаки предметов.	Твёрдый, как камень. Белый, как ..... Острый, как .....
20.		Работа с деформированным текстом «Дружные ребята».	Выделение предложений и расположение их в нужной последовательности.	Переходили от ... к .... ; трудились, трясли, спасли, посыпались.



			Работа с информацией.	Вредные насекомые, гусеницы, костёр.
21.		Написание сочинения «Зимний день»	Работа над содержанием сочинения. Написание сочинения. Анализ качества выполненной работы.	Снегопад, сугробы, дорожка засыпана снегом, расчистили дорожку.
22.		Употребление в речи сложных предложений с придаточными определительными.	Дополнять, составлять предложения с определительными придаточными; Делить сложное предложение на два простых и наоборот.	<b>Какой? Какая? Какое?</b> _____, который (ая, ое) _____.
23.		Составление изложения «Нельзя обижать животных!».	Последовательное, связное изложение содержания прочитанного текста, с опорой на вопросный план. Употребление синонимов. Выполнение работы в соответствии с заданным алгоритмом. Использование схем, опорных слов при составлении рассказа. Написание изложения.	Бросил палку, прыгнула и укусила, заплакал,
24.		Применение слов, обозначающих	Дополнение и составление	Добрый, злой, смелый,

		предмет и его качество.	предложений. Ответ на вопрос: почему .....? Сложным предложением с союзом <b>потому что</b> . Проверка и взаимопроверка.	трусливый, догадливый.
25.		Составление устного рассказа по личным впечатлениям обучающихся «Праздник - новый год».	Самостоятельное или со стимулирующей помощью педагога (с использованием плана) последовательное, связное изложение своих мыслей.	Праздник, подарки, поздравления. Читали стихи, танцевали, водили хоровод, пели песни.
26.		Употребление в речи слов, сочетаний слов с предлогами (с, до, после, в, через), обозначающих временные понятия.	Употребление в речи слов, сочетаний слов с предлогами (с, до, после, в, через), обозначающих временные понятия. Составление рассказа по плану; Использование схем, опорных слов при составлении рассказа. Составление предложений по вопросам. Составление рассказа «распорядок дня».	Во сколько ты встаёшь? Когда начинаются занятия в школе? Когда ты ложишься спать? Что будут делать дети <b>после</b> завтрака? Что делают дети <b>до</b> ужина?  <b>с</b> двух <b>до</b> трех часов <b>в</b> восемь часов <b>через</b> полчаса

27.		Написание сочинения «Кормушка» по серии сюжетных картин по вопросному плану.	Работа над содержанием сочинения. Написание сочинения. Работа над ошибками.	Кормушка, корм, зерно, семечки, ягоды, крупа. Засыпало снегом, птицам голодно, стали клевать, спрятались, наблюдали (смотрели).
28		Употребление в речи сложных предложений с придаточными времени.	Дополнение и составление предложений с придаточными времени; Деление сложных предложений на два простых и наоборот.	<b>Когда?</b> _____, когда _____. Когда _____, _____.
29.		Составление изложения «Щенок».	Последовательное, связное изложение содержания прочитанного текста, с опорой на вопросный план. Употребление синонимов. Выполнение работы в соответствии с заданным алгоритмом. Использование схем, опорных слов при составлении рассказа.	Однажды, вдруг. Чудесная погода, белый наряд, пёс. Остановился, сделал два шажка, запищал, подбежал, поставил лапки.

			Написание изложения.	
30.		Употребление в речи сложных предложений с придаточными условия.	Дополнение и составление предложений с придаточными условия. Деление сложных предложений на два простых и наоборот. Проверка и взаимопроверка.	При каком условии?  Если _____, то _____.  Если _____, _____.
31.		Восстановление деформированного текста «Кормушка», «Снеговик».	Выделение предложений и расположение их в нужной последовательности. Работа с информацией.	Кормушка за окном, руки озябли, стали брать корм, кусочки сала; нос - сучок, глаза - угольки, славный снеговик.
32.		Употребление в речи сложных предложений с придаточными определительными.	Дополнение и составление предложений с придаточными определенными. Деление сложных предложений на два простых и наоборот. Проверка и взаимопроверка.	<b>Какой? Какая? Какое?</b>  _____, который (ая, ое) _____.
33.		Анализ повествовательного текста «Заблудился» с опорой на вопросы.	Слушание текста. Анализ текста на слух. Выделение смысловых частей текста.	Лесник Заблудился, влез на дерево,

			Озаглавливание текста.
34.		Употребление в речи слов, обозначающих завершённые и незавершённые действия.	Дополнение и составление предложений с применением слов, сочетания слов, обозначающих заверш. и незаверш действия. сравнение слов, деление их на группы.

ПРОЕКТ